

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Руднянский детский сад «Сказка»
Руднянского муниципального района Волгоградской области

ПРИНЯТА
на педагогическом Советом
МКДОУ «Руднянский
детский сад «Сказка»
протокол № 1
от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
и.о. заведующего
МКДОУ «Руднянский
детский сад «Сказка»
приказ № 28 от 31.08.21 г.
Дроботенко Н.Н. Дроботенко



Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми 6 – 7(8) лет
(подготовительной к школе группы)
по реализации ООП ДО
МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка»
на 2021-2022 учебный год

Составитель программы:
Дудина Т.В. – воспитатель первой
квалификационной категории

р.п. Рудня, 2021г.

Содержание

	Стр.
1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели, задачи	3
1.1.2. Принципы и подходы	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	4
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей (6–7(8) лет)	5
2.Содержательный раздел	10
2.1..Образовательная область	10
2.1.1.«Физическое развитие»	10
2.1.2.«Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.3. «Речевое развитие»	12
2.1.4. «Познавательное развитие»	13
2.1.5.»Художественно-эстетическое развитие»	14
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	14
2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	17
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы 6-7(8) лет	19
2.2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	19
3. Организационный раздел.	20
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	20
3.4. Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды (требования к окружающей среде ФГОС ДО).	22
<i>Приложение 1</i> Комплексно-тематическое планирование	
<i>Приложение 2</i> Перспективно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
<i>Приложение 3</i> Календарное планирование воспитательно-образовательной работы	
<i>Приложение 4</i> Диагностическая карта обследования детей	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка к рабочей программе

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования «Руднянский детский сад «Сказка» с учётом ООП ДО «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева, - М; 2019г. (Образовательная система «Школа 2100») (<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100>)

Срок реализации рабочей программы – один год

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7(8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.1. Цель и задачи деятельности по реализации рабочей программы определяются задачами общеобразовательной программы, результатами педагогической деятельности за 2021-2022г уч.г., потребностями родителей, а так же приоритетными направлениями деятельности ДОУ.

Цель: Комплексное развитие личности ребёнка в ходе овладения практическими компетенциями; раскрытие: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических способностей.

Задачи:

1. Укрепление и обогащение здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально – ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре;
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей;
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника;
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

– принцип регионализма, отражающий учет региональных особенностей и традиций.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с «Законом об образовании», ФГОС ДО, ООП ДО родители являются непосредственными участниками образовательных отношений. В процессе работы с семьей решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Инновационные формы и методы работы с семьей:

- тематические выставки;
- социальное исследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей;
- семейные спортивные встречи;
- семейные проекты;
- открытые занятия для просмотра родителей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной к школе группе воспитываются дети из:

- полных-
- неполных -
- многодетных -
- опекаемые –
- ребёнок с (ЗПР) -1 ребёнок

2) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

3) *Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях посёлка.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей (6–7(8) лет)

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ: К 6-7(8) годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7(8) лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7(8) лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и

конкурентные отношения - в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. Общение дошкольников с окружающими их сверстниками и взрослыми постоянно ставит их перед необходимостью решения коммуникативных задач: как приветствовать, попрощаться, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону, что значит быть послушным слушателем.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В играх дети 6-7(8) лет способны отражать достаточно сложные социальные события - праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

ОБЩАЯ МОТОРИКА: Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: В возрасте 6-7(8) лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7(8) лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство — слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7(8) лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и

способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7(8) лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7(8) лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах).

Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. В возрасте 6-7(8) лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя

различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности. Расширение опыта общения с разнообразными вокальными и инструментальными произведениями современной, классической и народной музыки. Формирование желания организовать собственную деятельность. Выбирать и обосновывать приемы работы и использовать различные инструменты для рисования, лепки, аппликации, художественного труда.

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки.

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей. Чёрствость и невнимание ребёнка к чувствам и переживаниям родителей, сверстников, воспитателей часто связаны не с особой чёрствостью в характере ребёнка, а с отсутствием опыта сопереживания. Развитие этой способности легко и гармонично происходит через восприятие сказок. Осознание себя на данном этапе представляет более сложную картину. Оценку взрослого ребёнок преломляет через призму имеющихся представлений о себе, уверенно сравнивает себя со сверстниками. В этом возрасте в волевой сфере явно прослеживается соподчинение мотивов. Ребёнок может подчинить свои действия отдалённому мотиву и успешно преодолевает личные стремления не только ради поощрения, но и по моральным установкам. К 7(8) годам нравственные мотивы приобретают максимальную побудительную силу, и для ребёнка становится важно выполнять социальные требования, что вынуждает его проявлять высокую степень произвольности поведения. Наконец, становится возможным подавление аффективного поведения, хотя это остаётся чрезвычайно сложным делом. Таким образом, поведение теряет свою непосредственность и позволяет ребёнку вести себя внеситуативно-

лично. В рамках развития бытовой деятельности важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Акцент в трудовой деятельности также смещается. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые для них орудия труда; уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Развиваются физические качества – быстрота, ловкость; проявляется выносливость и сила во время выполнения упражнений; совершенствуется чувство равновесия, коррекция движений и ориентировка в пространстве. Учатся быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе. Закрепляются представления и практические умения детей в области гигиены. Образовываются устойчивые культурно – гигиенические привычки, охотно и с удовольствием выполняют все культурно – гигиенические правила. Расширяются знания об особенностях функционирования организма. Дети знакомятся со строением внешних и внутренних органов, с выполняемыми ими функциями. Расширяются представления о правилах охраны внешних и внутренних органов. Закрепляются умения соблюдать эти правила в обыденной жизни.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 (8) лет по образовательным областям ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Описание образовательной деятельности по областям

2.1.1. «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

(Планирование ОД по образовательной области «Физическая культура» в рабочей программе инструктора по физической культуре)

2.1.2. «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
 - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
 - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
 - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
 - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
 - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
 - развитие трудовой деятельности;
 - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Методическое обеспечение:

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» (https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100)	
Курцева З.И.	Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет) «Ты – словечко, я – словечко»
Перечень пособий	
Курцева З.И.	«Ты – словечко, я – словечко». Методические рекомендации для педагога к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста – М. : Баласс.
Курцева З.И.	«Ты – словечко, я – словечко». Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию для детей 5–6 лет, – М. : Баласс.
Корепанова М.В., Харлампова Е.В.	«Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100» (пособие для педагога)
Корепанова М.В., Харлампова Е.В.	«Тестовые задания для диагностики» (карточки к пособию «Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100»)
Дополнительные пособия	
О.В. Хухлаева	«Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет» (Психологические игры, упражнения, сказки)

Шалаева Г.П. Журавлева О.М., Сазонова О.Г	Правила поведения для воспитанных детей
К.Ю. Белая, И.И. Казунина	«Опасные ситуации» (обучающая игра)
Т.А.Шорыгина	«О правилах пожарной безопасности»
Т.А.Шорыгина	«Осторожные сказки» (ОБЖ)
Т.А.Шорыгина	«Беседы о здоровье»
Н.А. Шестернина	«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребёнка»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи. Специфика данной образовательной области заключается в её интеграции со *всеми* другими образовательными областями.
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Методическое обеспечение:

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» (https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100)	
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к азбуке»
Т.Р. Кислова	«По дороге к азбуке» методические рекомендации для воспитателей к частям 3-4.
Перечень пособий	
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	«По дороге к азбуке» Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6-7 лет), М: Баласс
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева О.В. Пронина	«Наши прописи» Часть 2. Тетрадь для старших дошкольников по обучению письму (6-7 лет). М: Баласс
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Развитие речи. Часть 1. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов.

Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Развитие речи. Часть 2. Карточки, картинки, схемы для составления устных рассказов. Звери и их детёныши.
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Развитие речи. Части 3-7. Серии иллюстраций к сказкам для обучения пересказу.
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Карточки для звукового и слогового анализа слов (5-7 лет) Приложение к 3 и 4 частям пособия «По дороге к азбуке»
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов. Приложение к пособию «По дороге к азбуке» (4-7 лет)
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	Наглядные материалы по теме «Предлоги» (4-7 лет). Приложение к пособию «По дороге к азбуке»

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Методическое обеспечение

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» (https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100)		
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова	Образовательная программа познавательно- исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) «Здравствуй. мир!»	
Перечень пособий		
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	«Здравствуй, мир!». Часть 4 (6-7(8) лет) (подгот. гр)	Москва, «Баласс»
Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	«Раз-ступенька, два-ступенька» Часть 2 (6-7(8) лет) (подгот. гр)	

1. Журавлёва Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2010
2. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. Животные и растения Волго-Донского края. Краеведческая тетрадь. – М.: Планета, 2014
3. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. Животные и растения Волго-Донского края. Методическое пособие. – М.: Планета, 2014
4. Л.Б. Черезова «Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста: разработки и проекты», Волгоград, 2014

5. И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников Москва, Издательский дом «Карапуз» - Творческий центр «Сфера»
6. Г.Г. Белецкая развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100»- Волгоград, Учитель, 2012
7. Рыжова Н.А. Экологические сказки для детей

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному и музыкальному искусству

Методическое обеспечение:

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» (https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100)	
О.А. Куревина	Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «Путешествие в прекрасное»
И.А. О.А. Куревина Лыкова	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»
И. Новоскольцева, И. Каплунова	Программа музыкального воспитания «Ладушки»
Перечень пособий	
О.В. Чиндилова, А.В. Бадёнова	«Наши книжки» (часть 4)
О.А. Куревина	«Путешествие в прекрасное» (часть 3)
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки». «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа»

(Планирование ОД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в рабочей программе музыкального руководителя)

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Вариативная часть - парциальные программы и т. п.

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа способствует решению следующих задач:

Обучающая: учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.

Развивающая: развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная: формировать положительно –эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

2. Программа педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимова

Программа «Воспитание маленького волжанина», отражающая специфику культурно исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественной-продуктивной, трудовой.

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний

- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.
- Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);
- скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной - художественной деятельности и художественному моделированию, пению и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);

- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);

- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;

- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);

- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;

- игры-драматизации;

- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;

- элементы творчества и новизны.

Средства поддержки эмоциональной активности:

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;

- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;

- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,

- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Перечень педагогических технологий

- Здоровьесберегающие технологии;

- Технологии проектной деятельности

- Технология исследовательской деятельности

- Информационно-коммуникационные технологии;

- Личностно-ориентированные технологии;

- Игровая технология

2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Руднянского района.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

-приобщение к истории возникновения родного поселка; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Волгоградский край.

-формирование представлений о достопримечательностях родного поселка; его государственных символах.

-воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае

-формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Волгоградской области.

-ознакомление с картой Волгоградской области, своего поселка;

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волгоградской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детей не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения.

Внепосредственно-образовательной деятельности, в режимных моментах познакомить детей с краеведческими сведениями о родном поселке Рудня, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Воспитывать гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе использовать разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвиги и игры, забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

* Дать знания детям о родном поселке: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.

* Познакомить с именами тех, кто основал и прославил поселок.

* Расширить знания детей о флоре и фауне Волгоградского края.

* Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

* Познакомить с культурой и традициями Волгоградского края.

* Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

* подбор исторической литературы,

* подбор произведений русского народного творчества,

* подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

* подготовка разного вида бросового материала

* подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

* дидактические игры,

* выставки книг, рисунков, поделок.

Методическое обеспечение

Е.С. Евдокимова	«Воспитание маленького волжанина» программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет
С.Г. Филонская Л.Б. Черезова	«Животные и растения Волго-донского края» программа, методические рекомендации, сценарии занятий
С.Г. Филонская Л.Б. Черезова	«Животные и растения Волго-донского края» краеведческая тетрадь
Л.В.Лосева, М.В.Корепанова	«Мы живем на земле Волгоградской» П/программа регионального уровня Волгоград 2007г.
Рыжова Н.А.	«Наш дом - природа»
Алешина Н.В.	«Патриотическое воспитание дошкольников»
Александрова Е.Ю.	«Система патриотического воспитания»
Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва	Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие

Приложение _____

Планирование регионального компонента на 2021 – 2022 учебный год

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы 6-7(8) лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников. Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей на научно обоснованные принципы инновативы.

«Познавательное развитие»:

ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:

развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно - эстетическое развитие»:

поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

привлекать родителей как активным формам совместной деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Приложение ____

План работы с родителями на 2021-2022 учебный год.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

№	Вид помещения, его использование	Оснащение
1	<u>Групповые комнаты</u> сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; трудовая деятельность; самостоятельно-творческая деятельность; ознакомление с природой.	<ul style="list-style-type: none">• игровая мебель;• детская мебель для практической деятельности;• центры развития:<ul style="list-style-type: none">• книжный;• изобразительной;• музыкально-театрализованный;• движения и здоровья;• познавательный;• ряжения;• добра и примирения;• природы;• атрибуты для сюжетно-ролевых игр;• конструкторы различных видов;• настольно-печатные игры, лото, пазлы,

		мозаика, игры и пособия по сенсорике.
2	<u>Спальня</u> дневной сон; игровая деятельность; гимнастика после сна; дидактические материалы для совместной деятельности с подгруппой детей.	<ul style="list-style-type: none"> • спальная мебель; • шкафы для пособий; • уголки движения; • оборудование для закаливания; • рабочее место воспитателя.
3	<u>Приемные</u> информационно-просветительская работа с родителями; место встречи детей и родителей, выход на прогулку	<ul style="list-style-type: none"> • детские шкафчики; • ростомеры; • наглядно-информационный материал для родителей; • выставки детских рисунков, поделок; • зеркало, зелень для уюта
	<u>Участки</u> Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники. Экологическая тропа.

Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня в холодный период

Прием воспитанников. Самостоятельная деятельность.	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.25 - 8.30
Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	8.30 - 9.00
Игры. Самостоятельная деятельность воспитанников.	9.00 - 9.10
Непосредственно организованная деятельность.	9.10-9.35
Второй завтрак	9.35- 9.50
Непосредственно организованная деятельность.	9.50-10.15
Непосредственно организованная деятельность.	10.25-10.50
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки. Игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну. Сон	13.10-15.00
Игры, досуги, кружки, организационная совместная деятельность	15.00-15.40
Подготовка к полднику.	15.40-16.00
Полдник	16.00-16.15
Игры. Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	16.15– 17.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход воспитанников домой	17.45 -18.00

Режим дня в тёплый период

Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.03-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	9.15-9.25
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.25-10.15
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.15-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.20-18.00

3.4. Учебный план на 2021 – 2022 учебный год.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-20 и составляет в подготовительной к школе группе – 15. Занятия по физическому развитию для детей подготовительной к школе группе организуются не менее 3 раз в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Образовательные области	НОД	Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)	
		Продолжительность занятий 30 минут	
		Количество занятий	
		В неделю	В год
«Физическое развитие»	Физическая культура	2+1	
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром. «Здравствуй, мир!»	1	
	Ведение в математику «Раз-ступенька, два- ступенька»	1	
«Речевое развитие»	«Наши прописи»	0,5	
	Введение в художественную литературу «Наши книжки»	1	
	Обучение грамоте и развитию речи «По дороге к азбуке»	2	
«Социально – коммуникативное развитие»	Риторика «Раз-словечко, два -словечко»	1	
«Художественно – эстетическое развитие»	Синтез искусств «Путешествие в прекрасное»	0,5	
	Рисование	1	
	Лепка	1	
	Апликация	1	
	Музыкальное	2	
Итого		14+1	

Продолжительность образовательной деятельности – 30 минут

Перерыв между занятиями не менее 10 минут

Сетка образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

Понедельник	
Речевое развитие	<i>(подготовка к обучению грамоте и развитие речи)</i> «По дороге к азбуке»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное
Вторник	
Познавательное развитие	<i>(введение в математику)</i> «Раз ступенька, два ступенька»
Художественно-эстетическое развитие	<i>(введение в художественную литературу)</i> «Наши книжки»
Физическое развитие	Физкультура
Среда	
Социально-коммуникативное развитие	«Ты - словечко, я - словечко» <i>(риторика)</i>
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация
Физическое развитие	Физкультура
Четверг	
Речевое развитие	<i>(подготовка к обучению грамоте и развитие речи)</i> «По дороге к азбуке»
Познавательное развитие	<i>(ознакомление с окружающим миром)</i> «Здравствуй, мир!»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное
Пятница	
Художественно-эстетическое развитие	<i>(синтез искусств)</i> «Путешествие в прекрасное»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка
Физкультура на воздухе	

3.5. Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды (требования к окружающей среде ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», сказки на фланелеграфе, куклы-ходилки «Три медведя», «Красная шапочка», «Муха-Цокатуха»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - Дидактические игры, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, крупный и мелкий строительный материал.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, кегли, скакалки) для спортивных и подвижных игр.

Центр изобразительности - пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, время года, календарь погоды.

<u>Подготовительная к школе группа</u>	Программа Предмет	Тетради (автор, год издания) для воспитанников	Методические пособия (автор, год издания)
	Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» <i>Под научной редакцией Р.Н. Бунеева, М: - 2019г</i>		
1	<u>Речевое развитие</u> «По дороге к азбуке» <i>(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)</i>	«По дороге к азбуке» (4 часть) <i>Авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова, «Баласс»</i>	«По дороге к азбуке» Методические рекомендации к частям 3 и 4 для воспитателей <i>Авт. Т.Р. Кислова</i>
2	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Путешествие в прекрасное» <i>(синтез искусств)</i>	«Путешествие в прекрасное» часть 4 <i>Авт. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва, «Баласс»</i>	«Путешествие в прекрасное» методические рекомендации для воспитателей <i>Авт. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва, «Баласс»</i>
3	<u>Познавательное развитие</u> «Здравствуй, мир!» <i>(окружающий мир)</i>	«Здравствуй, мир!» часть 4 <i>Авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, «Баласс»</i>	«Здравствуй, мир!» методические рекомендации для воспитателей <i>Авт. О.А. Куревина, И.К. Белова, А.А. Вахрушев, «Баласс»</i>
4	<u>Познавательное развитие</u> «Раз – ступенька, два - ступенька» <i>(введение в математику)</i>	«Раз – ступенька, два - ступенька» (часть 2) для дошкольников) <i>Авт. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, «Баласс»</i>	«Раз – ступенька, два - ступенька» Методические рекомендации для воспитателей <i>Авт. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина</i>
5	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Наши книжки» <i>(введение в художественную литературу)</i>	«Наши книжки» часть 4 <i>Авт. О.В. Чиндилова, А.В. Баденова, «Баласс»</i>	-
6	<u>Речевое развитие</u> «Наши прописи» <i>(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)</i>	«Наши прописи» (часть 2) <i>Авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина «Баласс»,</i>	-
7	<u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Ты - словечко, я – словечко» <i>(риторика)</i>	«Ты- словечко, я – словечко» <i>Авт. З.И. Курцева, «Баласс»</i>	«Ты- словечко, я – словечко» Методические рекомендации <i>Авт. З.И. Курцева «Баласс», 2012г.</i>
8	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Изобразительная деятельность в детском саду	-	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа) <i>(лепка, рисование, аппликация)</i> планирование, конспекты, методические рекомендации <i>Авт. И.А. Лыкова М.: «Карпуз» 20__ г.</i>

**Календарно-тематическое планирование регионального компонента
в подготовительной к школе группе.**

Месяц	Формы организации			
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация ПРС	Взаимодействие с семьей
IX	Занятие в краеведческом музее «Семейные традиции жителей края» Экскурсия «По тропинкам малой родины» с чтением стихотворений о Рудне.	Наблюдение за изменениями в природе, за поведением зимующих и перелетных птиц. Рассматривание семейных фотографий летнего труда и отдыха Д/игры эколого-краеведческого содержания («Игры детей Поволжья»)	Организация выставки фотографий и рисунков по итогам летнего отдыха. Выставка репродукций картин Н.Арефьевой, С.Подчайного, Х.Такташева. Составление композиций из листьев, цветов.	Выставка фотоматериалов «Город детства моего»
X	Рассматривание альбома «Мой город: вчера и сегодня» (знакомство с гербом, д/игры) Викторина «Любимый город. Знаешь ли ты его?»	Наблюдения в мире растений. Рассматривание репродукций картин Н.Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В.Стригина «Волга осенью». Чтение рассказа Г.Васелистовой «Дома нашей улицы», беседа по содержанию.	Выставка коллекции сувениров с городской символикой. Строительные игры «Дома нашего края». Творческая мастерская «Природные дары для поделок и игры»	Маршрут выходного дня «Семейный поход в лес» Библиотека выходного дня Г.Козлова «Что талант поддерживает?» (о художественном воспитании в семье)
XI	Рассказ о предприятиях псёлка с участием родителей-представителей разных профессий. Викторина «Все профессии важны»	Наблюдение за объектами во дворе детского сада (птицы) Экскурсия на предприятия города. Д/игры «Что производят на предприятии города?»	Зарисовки на основе наблюдений Внесение в среду группы творческих работ родителей «Мир моих увлечений» Творческая мастерская по изготовлению подарков родителям к праздникам.	Праздник «День Матери»

		«Знарок родного города» («Игры детей Поволжья»)		
XII	Рассматривание картин, чтение стихотворений «Руднянскому району посвящается» о знаменитых людях посёлка и района. Познавательная прогулка «Кто делает город красивым?»	Наблюдение за сезонные изменения. Чтение и заучивание стихотворений из цикла «Литературная Рудня» Посещение выставки «Новогодние истории» (история новогодней открытки, подарка, игрушки...)	Слушание песен В.Шевченко о Рудне, а также произведений, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Изготовление новогодних игрушек, оформление группы, детского сада к празднику.	Праздник «Дед Мороз спешит на елку»
I	Презентация «Праздник к нам приходит в дом, что зовется Рождеством» Рассказывание из личного опыта «Когда семья вместе, и сердце на месте»	Наблюдение за метелью, изучение свойств снега (опыты) Сюжетно-ролевые игры «К нам гости пришли», «Семейные праздники».	Пополнение центра детского творчества нетрадиционными изоматериалами для рисования снежных пейзажей, морозных узоров... Рассматривание новогодних фотографий, книг, раскрасок	Театрализация «Сказка про золотые звездочки»
II	Виртуальная экскурсия В музей-панораму «Сталинградская битва», «Город – герой Волгоград» Экскурсия в краеведческий музей «Зал боевой славы»	Наблюдение за природными явлениями Чтение стихотворений местных авторов, рассматривание репродукций картин Н.Черниковой «Так жили в 1944 году», Ю.Батыршина «Масленица», В.Коваля «Предчувствие весны»	Организация тематической выставки «Наши прадеды – Защитники Отечества» Наполнение среды музыкальными образами: слушание военных, народных масленичных песен. Подвижные игры на развитие физических качеств.	Встреча с ветеранами войны «Мужское воспитание»
III	Театрализованные игры	Наблюдения «В поисках примет	Пополнение центра музыки и театра	Выставка поздравительны

	Культпоход в театр	весны». Чтение стихотворений местных поэтов о весне, празднике Рассматривание пейзажей В.Ракитина «Весна», Э.Завьяловой «Проталины»	новыми видами театра, атрибутами для инсценировок и драматизаций любимых произведений. Отражение впечатлений от спектакля в рисунках Опыт «Живые тени» Рассматривание книг и иллюстраций, посвященных весне	х открыток и телеграмм
IV	Мини-проект «Путешествуй и играй, познавай любимый край!»	Наблюдение за ростом и развитием растений, организация авторских игр экологического краеведческого содержания («Путешествие в мир флоры и фауны Волгоградской области») Трудовой десант «Команда спасателей» Речевые загадки о насекомых	Выставка рисунков, фотографий, иллюстраций на тему «Родной край – Поволжье» Рассматривание альбома «Достопримечательные места г.Жирновска» Наблюдение за ростом растений на окне (уход, ведение дневника наблюдений)	Экологический праздник «День Земли» Презентация маршрутов семейных путешествий по родному краю.
V	Беседа «На улице мира» Коллективное рисование «Салют Победы»	Наблюдение за цветением растений, птицами, насекомыми Высадка рассады в грунт Рассматривание репродукций картины В.Суханова «Вестники весны» Беседы о дружбе и толерантности, ручной труд «Голубь мира»	Слушание песен военных лет Пополнение патриотического уголка наборами открыток о Волгограде, выставкой игрушечной военной техникой, праздничной символикой. Итоговая выставка фотоматериалов, посвященная учебному году	Возложение цветов к Вечному огню Праздник успеха в благодарность родителям за сотрудничество с детским садом.