

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Руднянский детский сад «Сказка»  
Руднянского муниципального района Волгоградской области

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от 31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
и.о. заведующего МКДОУ  
«Руднянский детский сад «Сказка»  
Н.Н. Дроботенко  
приказ № 28 от 31.08.2021 г.



## Рабочая программа

совместной деятельности педагога  
с детьми 5-6 лет (старшей группы)  
по реализации ООП ДО  
МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка»

на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Шенфельд С.А.  
Морозова М.А.

р.п. Рудня, 2021 г.

	Стр.
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	
1.2. Цели, задачи Программы	
1.3. Принципы и подходы	
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-6 лет	
1.6. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	
<b>2.Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>3.Организационный раздел</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.	
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.2.1. Режим дня	
3.2.2. Учебный план	
3.2.3. Сетка образовательной деятельности	
3.3. Особенности традиционных событий, мероприятий группы	
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.5. Учебно-методическое обеспечение Программы	
<i>Приложение 1</i> Комплексно-тематическое планирование	
<i>Приложение 2</i> Перспективно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
<i>Приложение 3</i> Календарное планирование воспитательно-образовательной работы	
<i>Приложение 4</i> Работа с родителями	
<i>Приложение 4</i> Диагностическая карта обследования детей	

## Раздел 1.

### 1.1. Пояснительная записка

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка» с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» Р.Н. Бунеева, 2019г. (<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/469-programma-detskij-sad-2100>)

**Срок реализации рабочей программы – один год.**

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.1.3049-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 01.01.2021г.
- Основной образовательной Программой МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка»;
- Учебным планом МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка» на 2021-2022 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка» на 2021-2022 учебный год.

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до шести лет и реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева – М.: Баласс, 2019г. (Образовательная система «Школа 2100») и части, формируемой участниками образовательных отношений МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей старшей группы (от 5 до 6 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка», представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется:

- парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
- авторская парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей (2-7 лет) в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» реализуется:

- примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7

## **1.2. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы:**

**Ведущие цели** Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;

✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### Задачи развития и воспитания

• Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.

• Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.

• Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.

• Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.

• Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Реализация целей и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

• непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

• образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

• самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей и традиций;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и школой.

### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей (от 5 до 6 лет)**

В старшем дошкольном возрасте (к 6 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

*Компетентность.* Социальная компетентность ребенка к концу старшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со

звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

*Эмоциональность* пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

*Произвольность* проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

*Креативность* наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

*Инициативность* проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлению самостоятельной продуктивной деятельности.

*Самостоятельность* проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

*Свобода поведения* выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, отражающие возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня старшего дошкольного возраста:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **.2.Содержательный раздел**

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет по образовательным областям ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях**

#### Образовательная область

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

### Основные направления работы:

1. Создавать условия для развития телесного образа себя.
2. Формировать представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей.
3. Развивать способность отмечать и определять свои эмоциональные состояния.
4. Помогать детям в осознании своих способностей.
5. Помогать детям в определении своего социального «Я».

### Методическое обеспечение:

Корепанова М.В. Харлампова Е.В.	«Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100» (пособие для педагога)
Корепанова М.В. Харлампова Е.В.	«Тестовые задания для диагностики» (карточки к пособию «Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100»)
Дополнительные пособия	
Хухлаева О.В.	«Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет» (Психологические игры, упражнения, сказки)
Шалаева Г.П. Журавлёва О.М. Сазонова О.Г.	«Правила поведения воспитанных детей»
Белая К.Ю. Казунина И.И.	«Опасные ситуации» (обучающая игра)
Шестернина Н.А.	«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребёнка»
Шорыгина Т.А.	«Осторожные сказки. Безопасность для малышек»
Шорыгина Т.А.	«Беседы о пожарной безопасности»
«Безопасное поведение на природе» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	

### Образовательная область

#### **«Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного, пассивного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного и эстетического вкуса.

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

**"По дороге к азбуке"** (часть 3) Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова

.Образовательная программа речевого развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Цель программы** – комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей.

-Развитие умения говорения и слушания

-Развитие интереса и внимания к слову, собственной речи и речи окружающих.

- развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка.

-Развитие фонематического слуха, развитие звуковой культуры речи детей.

**Основные направления работы:**

Развитие фонетико-фонематических представлений, умения производить сложный слоговой анализ, знакомство с буквами;

Развитие связной диалогической и монологической речи;

Развитие внимания и интереса к собственной речи и речи окружающих;

Развитие мелкой моторики рук.

К концу шестого года жизни у ребёнка

– чистое звукопроизношение;

– достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;

– речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами;

– использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;

– употребляет одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев – четырёхсложные) слова;

– умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;

– согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;

– использует в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

– активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;

– вступает в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);

– составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;

– умеет придать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;

– излагает свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.);

– пересказывает сказки по серии картинок;

– использует в речи простые и сложные предлоги;

– имеет представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

– знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

Методическое обеспечение

Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ДО 7(8) ЛЕТ) «ПО ДОРОГЕ К АЗБУКЕ» (стр. 39-58)
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«По дороге к Азбуке» Методические рекомендации для воспитателей к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста
Основные пособия	
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,	"По дороге к азбуке" (часть 3) Пособие по речевому развитию детей. (старшая группа)

Т.Р. Кислова	
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	«Наши прописи» ( Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть 1 (5–6 лет) <i>(старшая группа)</i> )
Дополнительные пособия	
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Часть 1. Серия сюжетных картинок для составления устных рассказов
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Часть 2. Картинки, карточки, схемы для составления устных рассказов. Звери и их детёныши.
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов. Приложение к пособию «По дороге к азбуке»

### Образовательная область

#### **«Познавательное развитие»**

**Цель** данной образовательной программы – развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развития познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

**«Здравствуй, мир!»** А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова

Цель данной образовательной программы – обеспечение готовности ребёнка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.

*К концу шестого года дети могут узнать:*

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности;
- о службах помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- родственные отношения;
- о сезонных изменениях в природе;
- об условиях, необходимых для роста растений;
- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.;
- зимующих птиц.

*Дети могут иметь представления:*

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о строении своего тела;
- о погоде в разных частях России в разное время года;

- о растительном и животном мире России;
- об образе жизни людей в других регионах России; о народных промыслах;
- о трёх состояниях вещества на примере воды;
- о животных, растениях;
- о сезонных явлениях.

*Дети могут научиться:*

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
- пользоваться календарём погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

#### Методическое обеспечение

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И.	Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста от 2 до 6- 7(8) лет «Здравствуй, мир!» (стр.119-136)
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	«Здравствуй, мир!» Пособие по познавательному развитию для детей. Ч. 3 (5–6 лет) (старшая группа)
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И.	«Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2–7 лет. Методические рекомендации для педагогов и родителей
Дополнительные пособия	
Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.	Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7 лет. Части 1–11

1. Журавлёва Л.С. «Солнечная тропинка» занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-7 лет. М: Мозаика-синтез;

2. Рыжова Н.А. Экологические сказки для детей;

3. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. «Животные и растения Волго-Донского края» Краеведческая тетрадь. М: Планета;

4. Филонская С.Г., Черезова Л.Б. «Животные и растения Волго-Донского края» Методическое пособие. М: Планета;

5. Лыкова И.А. «Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М: «Карапуз»;

#### ВВЕДЕНИЕ В МАТЕМАТИКУ

«Моя математика» М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина

**Цель** данной образовательной программы – научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмысливать и обобщать свой познавательный опыт; способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарного абстрактного и логического мышления

- разбивать предметы на группы по общим признакам (цвету, форме, размеру, материалу, назначению и т.д.);
- изучать состав чисел от 2 до 5;

*научить:*

- строить ряд чисел от 1 до 10, называть последующие и предыдущие числа;
- придумывать математические рассказы, решать математические задачи с помощью заданных рисунков (графических моделей);
- упражнять в изображении элементов цифр;
- узнавать и называть квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал;
- определять объём жидких и сыпучих тел с помощью выбранной мерки;
- определять своё положение в пространстве.

Методическое обеспечение

Козлова С.А., Корепанова М.В., Пронина О.В.	Образовательная программа познавательного развития детей дошкольного возраста (от 3 до 6-7(8) лет «Моя математика» (стр. 150-163)
Козлова С.А., Корепанова М.В.	«Моя математика» (части 1,2) Методические рекомендации для воспитателей детей старшего возраста.
Козлова С.А., Корепанова М.В., Пронина О.В.	«Моя математика» (части 1,2) Пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет

#### ВВЕДЕНИЕ В ИНФОРМАТИКУ

**«Всё по полочкам»** А.В. Горячев, Н.В. Ключ

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по развитию логического мышления и творческого воображения детей на этапе старшего дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет).

*В результате занятий по данной программе ребёнок может научиться:*

- выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображённую последовательность действий;
- применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);
- формулировать отрицание по аналогии;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- видеть пользу и вред свойства в разных ситуациях;
- проводить аналогию между разными предметами;
- находить похожее у разных предметов;
- переносить свойства одного предмета на другие.

Методическое обеспечение

Горячев А.В.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 5 ДО 7(8) ЛЕТ) «ВСЁ ПО ПОЛОЧКАМ» (стр. 173-176)
-----------------	--

Горячев А.В., Ключ Н.В.	«Всё по полочкам». Методические рекомендации для педагогов к курсу информатики для дошкольников	М: Баласс
Горячев А.В., Ключ Н.В.	«Всё по полочкам». Пособие по познавательному развитию для детей 5–7 лет	М: Баласс

### Образовательная область

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### ВВЕДЕНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ

#### **«Наши книжки»** Чиндилова О.В., Баденова А.В.

Результатом реализации программы будет приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такими сферами читательской деятельности, как реакция на содержание текста (5–7 лет).

#### Методическое обеспечение

Чиндилова О.В.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 7(8) ЛЕТ) «НАШИ КНИЖКИ» (стр. 177-186)
Чиндилова О.В., Баденова А.В.	«Наши книжки». Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей. Часть 3 (5–7 лет)

### СИНТЕЗ ИСКУССТВА

#### **«Путешествие в прекрасное»** Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

На занятиях дети овладевают навыками первичного анализа произведений искусства в контексте других видов искусства, знакомятся со средствами художественной выразительности различных видов искусства.

#### Речь, искусство слова

- дать представление о выразительности слова в литературе, учить подбирать синонимы и антонимы, эпитеты к словам;
- показать возможности голоса, интонации в передаче содержания настроения речи; учить эмоционально говорить, задавать вопросы, отвечать на них, используя богатство голосового интонирования;
- дать представление о ритмичной организации речи; учить чувствовать ритм стихотворения и передавать его при чтении;
- дать представление о звучности и темпе речи. Учить управлять звучностью голоса и темпом речи.

#### Музыка

- дать представление о ладном своеобразии музыкального произведения;
- познакомить с мажорным и минорным звучанием;
- научить различать звуки высокого, среднего и нижнего регистров;
- дать представление о ритмической организации музыки, учить повторять ритмический рисунок, о музыкальной динамике, учить на слух определять быстрый, медленных, умеренных темп.

#### Изобразительное искусство

- дать представление о живописном колорите, фактуре природного материала;
- учить различать теплые и холодные тона, находить их в картине;
- учить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного материала;
- дать представление о ритмической организации живописного и скульптурного произведения;
- учить выделять ритм линий, цветовых пятен, пространственных соотношений картины, объёмных форм скульптуры;
- учить определять движение в живописи, скульптуре;
- дать представление о переднем и заднем плане картины.

#### Пластика, ритмика, театральные формы

*дать представление:*

- о возможности мимики, пластики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний;
- о характере, темпе и о ритмической организации движения;
- о главных и второстепенных персонажах в пластических этюдах и инсценировках;

*Учить:*

- мимикой и жестом выразить различные эмоциональные состояния;
- выполнять этюды («живые картины» на заданную тему);
- двигаться в заданном характере и темпе.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы** – формирование целостной, самостоятельной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно ограниченное существование человека в окружающем нас мире.

Методическое обеспечение

Куревина О.А.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ДО 7(8) ЛЕТ) «ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРЕКРАСНОЕ» (стр.187-195)
Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.	«Путешествие в прекрасное» Методические рекомендации для воспитателей детей старшего возраста.
Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.	«Путешествие в прекрасное» Пособие по художественно-эстетическому развитию для детей. Часть 3 (6–7(8) лет)

## РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Методическое обеспечение

Лыкова И.А.	«Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) в детском саду. Старшая группа» планирование, конспекты, методические рекомендации.
-------------	--

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи музыкального развития:

- обогащать слуховой опыт детей,
- учить прислушиваться к мелодическому звучанию дудочки, барабана,
- приобщать к слушанию весёлых и спокойных мелодий в различном исполнении (металлофон, фортепиано, аудиозапись).

**(Содержание музыкального развития в рабочей программе музыкального руководителя)**

### Образовательная область

#### **«Физическое развитие».**

Является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма. Выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

**(Содержание физического развития в рабочей программе инструктора по физической культуре)**

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

Вариативная часть - парциальные программы и т. п.

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

*Цель:* формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Программа способствует решению следующих задач:*

*Обучающая:* учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.

*Развивающая:* развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

*Воспитательная:* формировать положительно –эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

2. Программа педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимова

Программа «Воспитание маленького волжанина», отражающая специфику культурно исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

*Цели* программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественной-продуктивной, трудовой.

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

*Формы образовательной деятельности в режимных моментах*

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

*Методы передачи сведений и информации, знаний*

- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.
- Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);
- скороговорки, загадки и др.

*Методы практического обучения:*

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

*Методы эстетического восприятия:*

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной - художественной деятельности и художественному моделированию, пению и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- драматизация.

*Средства:*

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

*Методы проблемного обучения*

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);

- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

*Средства проблемного обучения:* рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

*Методы поддержки эмоциональной активности*

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны.

*Средства поддержки эмоциональной активности:*

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

*Перечень педагогических технологий*

- Здоровьесберегающие технологии;
- Технологии проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Личностно-ориентированные технологии;
- Игровая технология

## **2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Особенности организации образовательного процесса в группе*  
(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

В старшей группе на начало учебного года 23 человек, из них: 14 мальчиков и 9 девочек. Все дети соответствуют возрастным особенностям данной группы.

*Организационные*

С детьми старшей группы наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре.

*Национально-культурные*

Содержание образования в данном направлении включает в себя вопросы истории и культуры родного посёлка, страны, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются

участниками образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

#### *Климатические*

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

#### *Реализация содержания образования:*

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;

- раскрывает способы познания себя и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери и т.д). Особенности внешнего вида, питания, размножения. О растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). О культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания осуществляется как в форме непрерывной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

### 2.2.1. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 6-7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность с педагогом (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Театрализация Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Хороводные и имитационные игры Наблюдения за действиями и отношениями взрослых Рассматривание фотоальбомов, сюжетных картинок Коллекционирование «сокровищ»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Игры Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку	Все виды самостоятельной детской деятельности Игротека	Открытые просмотры игровой и познавательной деятельности Тематические встречи по запросам родителей «Телефон доверия» Совместные праздники, походы Посещение музеев, выставок

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса  
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность с педагогом (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание Наблюдение в уголке природы на прогулке Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры  Экскурсия Создание коллекций  Опыты Логические задачи Познавательное и художественное чтение	Ситуативный разговор  Рассказ Загадки Экспериментирование со свойствами и качествами предметов: при умывании – мыло, вода; при одевании – предметы одежды....	Обследование предметов Практическая предметная деятельность Сюжетно-ролевые игры Рассматривание энциклопедий, макетов	Экскурсии Участие в занятиях, развлечениях Совместные творческие проекты Семейные традиции (обмен опытом)

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса  
по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная деятельность с педагогом (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактические игры Чтение Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Комментирование Пальчиковые игры	Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактические игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры с текстом Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводные игры с пением Игры-драматизации	Беседа Наглядная агитация Совместная продуктивная и игровая деятельность Словотворчество Открытый просмотр занятий по развитию речи, обучению грамоте Консультация логопеда



<p>классической, детской музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактические игры  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных игр и танцев  Слушание музыкальных сказок  Знакомство с творчеством композиторов  Музыка в повседневной жизни</p>	<p>- на утренней гимнастике, физкультурных занятиях;  - во время умывания;  - на музыкальных и познавательных занятиях;  - во время прогулки  - перед дневным сном;  - при пробуждении;  - на праздниках и развлечениях.  Концерты-импровизации</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор»....  Игровые творческие ситуации, способствующие импровизации в пении, движении, музицировании.  Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>праздники, развлечения в ДООУ  Театрализованная деятельность  Концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей  Посещение школы искусств, детских музыкальных театров</p>
--	---	---	--

**Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная деятельность с педагогом (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Утренняя гимнастика игрового характера  Занятия по развитию движений  Подвижные игры  Игровая беседа с элементами движений  Чтение  Рассматривание  Игра  Интегративная детская деятельность  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Контрольно-диагностическая деятельность  Экспериментирование  Моменты радости  Поход, целевая прогулка  Коррекционные упражнения  Занятие по физическому воспитанию на улице  Индивидуальная работа по развитию движений  Физминутки и динамические паузы</p>	<p>Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня</p>	<p>Двигательная активность в течение дня:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня  Подвижные игры  Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>Беседа  Консультация  Открытый просмотр  Совместные игры  Физкультурные досуги и праздники  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>

### 2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

На основе примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. Е.С. Евдокимовой.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волгоградской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка– это живая история она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача– с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах познакомить детей с краеведческими сведениями о родном поселке Рудня, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Воспитывать гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе использовать разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Основной целью** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

#### **Задачи:**

\*Дать знания детям о родном посёлке: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.

\*Познакомить с именами тех, кто основал и прославил посёлок.

\*Расширить знания детей о флоре и фауне Волгоградского края.

\*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

\*Познакомить с культурой и традициями Волгоградского края.

\*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

#### **Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:**

\*подбор исторической литературы,

\*подбор произведений русского народного творчества,

\*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

\*подготовка разного вида бросового материала

\*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

\*дидактические игры,

\*выставки книг, рисунков, поделок.

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
сентябрь	1. «Знаешь ли ты свой посёлок?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию	Беседа, анкетирование
	2. «Угадай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о достоприм-ностях родного посёлка	Дидактическая игра
	3. «Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке	Рисование
октябрь	«История возникновения родного посёлка»	Познакомить детей с историей возникновения посёлка, его постройками. Воспитывать интерес к истории посёлка	Занятие в мини-музее
	«Центральная улица посёлка»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную	Дидактическая игра
	«Улицы родного посёлка»	Учить передавать красоту родного посёлка	Изобразительная деятельность
	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальная гостиная»
Ноябрь	«Достопримечательност и родного посёлка»	Закрепить знания детей о достоприм. посёлка Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками города Саратова	Занятие в мини-музее
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного посёлка	Дидактическая игра
	«Русская изба в Поволжье»	Знакомить детей с историей строительства домов	Изготовление мини-музея в группах.
	«Придумай названия будущим улицам посёлка»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали	Творческое задание
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры
	«Все профессии важны»...	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда	Сюжетно-ролевые игры Встреча со знаменитыми людьми района
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее
	«Предприятия родного посёлка»	Расширять знания о предприятиях посёлка, изготавливаемой продукции	Занятие с использованием мультимедийного проектора
Январь	«Флора и фауна Руднянского края»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире	Экскурсия в мини-музей и районный музей посёлка
	«Кто живет в Поволжской степи?»		Вечер загадок

	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края	Акция
	«Птицы Волгоградского края»	Формирование знаний о птицах Волгоградского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями)
Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба	Оформление альбома
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий	Игра
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу	Сюжетно – ролевая игра Экскурсия в хлебный магазин
	Знакомства с фольклором родного края	Знакомство с песенным наследием района, ансамблями:	«Музыкальный калейдоскоп» с использованием проектора
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни	Беседа
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья	Спортивные соревнования
	«Кристалл»	Дать детям знания о спортивных комплексах Саратова	Видео-экскурсия на стадионы
	«Рудня- спортивная»	Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного посёлка, вызвать желание заниматься спортом.	Занятие с использованием мультимедийного проектора
Апрель	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Экскурсия в музей
	«Что лишнее?»	Закрепить знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра
	Символика посёлка	Формирование познавательного интереса к природе родного края, углублять представление о флоре и фауне.	Аппликация, рисование с использованием мультимедийного проектора
	Сделаем наш посёлок чище	Воспитывать любовь к родному посёлку, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями

	«Моя Родина – мой край»	Обобщить знания о флоре и фауне края; углубить представления о женском костюме, закрепить знание русских пословиц и поговорок	Защита проекта
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Сформировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы,	Встреча с ветеранами
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия на мемориал
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми	Диагностика

### 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### 2.2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников. Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

#### «Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### «Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно - эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

*Содержание взаимодействия с семьями воспитанников.*

Реализовать задачи педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью учитывали в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников мы используем язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Предоставлять родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями:

Дни открытых дверей

Выставки совместного творчества

Круглые столы

Конкурсы

Еженедельные консультации

Консультативная помощь

Посиделки

Акции

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

№	Вид помещения, его использование	Оснащение
1	<u>Групповая комната</u> сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; трудовая деятельность; самостоятельно-творческая деятельность; ознакомление с природой.	<ul style="list-style-type: none"><li>• игровая мебель;</li><li>• детская мебель для практической деятельности;</li><li>• центры развития: книжный; изодеятельности; музыкально-театрализованный; движения и здоровья; познавательный; ряжения; добра и примирения; природы;</li><li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li><li>• конструкторы различных видов;</li><li>• настольно-печатные игры, лото, пазлы, мозаика, игры и пособия по сенсорике.</li></ul>
2	<u>Спальня</u> дневной сон; игровая деятельность; гимнастика после сна; дидактические материалы для совместной деятельности с подгруппой детей.	<ul style="list-style-type: none"><li>• спальная мебель;</li><li>• шкафы для пособий;</li><li>• уголки движения;</li><li>• оборудование для закаливания;</li><li>• рабочее место воспитателя.</li></ul>
3	<u>Приемная</u> информационно-просветительская работа с родителями; место встречи детей и родителей, выход на прогулку	<ul style="list-style-type: none"><li>• детские шкафчики;</li><li>• ростомеры;</li><li>• наглядно-информационный материал для родителей;</li><li>• выставки детских рисунков, поделок;</li><li>• зеркало, зелень для уюта</li></ul>

#### 3. 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность

организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение.

**Режим дня для детей от 5 до 6 лет в детском саду**

<b>Режимные моменты в холодный период</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная, совместная деятельность утренняя гимнастика	7.30 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.50
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	8.50 – 9.00
Подготовка к проведению и проведение ООД	9.00 - 9.25
Завтрак	9.30 - 9.55
Подготовка к проведению и проведение ООД	9.55 - 10.20
Подготовка к проведению и проведение ООД	10:30 – 10:55
Подготовка к прогулке, прогулка	10:55 - 12:05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:05 – 12:25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и совместная детская деятельность	15.00-15.55
Полдник	16.00-16.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.20-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-18.00

<b>Режимные моменты в тёплый период</b>	<b>Время проведения</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная, совместная деятельность утренняя гимнастика	7.30 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.15
Завтрак	9.15 - 9.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	9.20-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00-15.55
Полдник	16.00-16.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.20-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-18.00

### Учебный план на 2021 – 2022 учебный год.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-21 и составляет в старшей группе – 14. На самостоятельную деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов. Занятия по физическому развитию для детей старшей группы организуются не менее 3 раз в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Образовательная область	НОД	Продолжительность занятий 25 мин	
		Количество занятий	
		В неделю	
«Физическая развитие»,	Физическая культура	3	96
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим	1	32
	Введение математику	2	64
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте	2	64
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	1	32
	Рисование	1	32
	Лепка	1	32
	Аппликация	0,5	17
	Музыкальное	2	64
	Синтез искусств	0,5	17
<b>Итого:</b>		<b>14</b>	

Продолжительность образовательной деятельности – 25 минут

Перерыв между занятиями – 10 минут.

**Образовательная деятельность**

<b>Понедельник</b>	
Речевое	1. развитие речи и подготовка к обучению грамоте: «По дороге к азбуке»
Физическое	2. физкультурное.
Художественно-эстетическое	3. «Наши книжки»
<b>Вторник</b>	
Речевое	1. развитие речи и подготовка к обучению грамоте: «По дороге к азбуке»
Физическое	2. физкультурное.
Художественно-эстетическое	3. Лепка
<b>Среда</b>	
Познавательное	1. Ознакомление с окружающим: «Здравствуй мир»
Художественно-эстетическое	2. Музыкальное
Художественно-эстетическое	3. Синтез искусств /Аппликация/
<b>Четверг</b>	
Познавательное	1. ФЭМП: «Моя математика»
Художественно-эстетическое	2. Музыкальное
Художественно-эстетическое	3. Рисование
<b>Пятница</b>	
Познавательное	1 «.Всё по полочкам»
Физическое	2. Физкультурное/на воздухе/

В связи введением дистанционного и электронного обучения, освоение ООП МКДОУ «Руднянский детский сад «Сказка», возможно при использовании электронной информационно – образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися ООП в полном объеме независимо от их места нахождения:

- электронные информационные ресурсы;
- электронные образовательные ресурсы;
- совокупность информационных технологий.

### 3.3. Особенности традиционных событий, мероприятий группы

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в группе является неотъемлемой частью, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей

является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди родителей, и были бы интересны детям.

В группе существуют различные традиции и праздники. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

*Традиция «Ты пришел, тебе мы рады»*

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия: перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

*Традиция «Неделя новой игры»*

Каждую неделю в определенное время воспитатель с детьми разучивают правила новой игры (подвижной, дидактической и т.д)

*Традиция «День рождения»*

Согласно сценарию педагогами или приглашенными по желанию родителей актерами проводится чествование именинника. Данная традиция может включать в себя элементы традиций: «Сласти» и «Каравай».

*Традиция «В гости сказка к нам пришла»*

Каждый вечер воспитатель читает детям сказку, которую они хотели бы послушать или знакомит их с новой сказкой.

*Ритуал начала и окончания занятия.*

Это очень важный момент групповой работы, способствующий сплочению участников, созданию атмосферы группового доверия и принятия, что очень важно для плодотворной и успешной работы с дошкольниками.

Начало занятия должно стать своеобразным ритуалом, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность, общение, отличали эти занятия от других. Ритуал можно менять, но не слишком часто. Ритуал может быть одним и тем же, а может быть тематическим.

*Традиционные праздники и мероприятия*

В старшей группе существуют многолетние традиции проводить следующие праздники и мероприятия:

- Развлекательное мероприятие для детей «День знаний!»;
- День открытых дверей;
- Праздник Осени;
- Экологическая акция «Поможем птицам зимой»;
- Утренники «Новогодний карнавал»;
- Фольклорные праздники «Масленица», «Пасха»;
- Неделя книги;
- Утренники к 8 Марта;
- «День великой Победы» (концерт, экскурсии, приуроченные к 9 Мая);
- Развлекательные и физкультурно-оздоровительные мероприятия в летние каникулы;
- Праздник лета;
- Праздник мыльных пузырей;
- Праздник воды
- Праздник цветов и др.

*Общекультурные традиции*

В старшей группе также организуются различные тематические выставки в группах и холле детского сада. Они могут носить сезонный характер и/или быть приурочены к какому-либо празднику, событию. Выставки оформляются детскими, детско-взрослыми, взрослыми творческими работами, выполненными в разных техниках и с помощью разных материалов. Это могут быть и выставки оформительского мастерства для педагогов, конкурсы совместного творчества детей и родителей:

Например:

-конкурс творческих работ воспитанников «Осенняя фантазия» конкурс совместного творчества «Новогоднее настроение»

-конкурс совместного творчества «Пасхальное чудо» и др.

-фотовыставки «Мамы милые черты», «Бабушка любимая моя», «Наше веселое лето» и др.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», сказки на фланелеграфе, куклы-ходилки «Три медведя», «Красная шапочка», «Муха-Цокатуха»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - дидактические игры, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, крупный и мелкий строительный материал.

Центр двигательной активности - оборудование (мячи, кегли, скакалки) для спортивных и подвижных игр.

Центр изобразительности - пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - работа с календарем: пространственно-временные представления, время года, календарь погоды.

### 3.5. Учебно-методическое обеспечение Программы

<b>Старшая группа</b>	Воспитатель Программа Предмет	Тетради (автор, год издания) для воспитанников	Методические пособия (автор, год издания)
<b>Образовательная система «Школа 2100»</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100», 2019г.			
1	<b>«По дороге к азбуке»</b> (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)	<b>«По дороге к азбуке»</b> (3 часть) Авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова, «Баласс»,	<b>«По дороге к азбуке»</b> Методические рекомендации к частям 3 и 4 для воспитателей Авт. Т.Р. Кислова
2	<b>«Путешествие в прекрасное»</b> (синтез искусств)	<b>«Путешествие в прекрасное»</b> (часть 3) Авт. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва, «Баласс», 2011г.	<b>«Путешествие в прекрасное»</b> методические рекомендации для воспитателей Авт. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва, «Баласс»
3	<b>«Здравствуй, мир!»</b> (окружающий мир)	<b>«Здравствуй, мир!»</b> часть 2 Авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, «Баласс»,	<b>«Здравствуй, мир!»</b> методические рекомендации для воспитателей Авт. О.А. Куревина, И.К. Белова, А.А. Вахрушев, «Баласс»
4	<b>«Моя математика»</b> (введение в математику)	<b>«Моя математика»</b> (части 1,2) для старших детей Авт. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, «Баласс»	<b>«Моя математика»</b> Методические рекомендации для воспитателей старшего возраста Авт. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, «Баласс»
5	<b>«Наши книжки»</b> (введение в художественную литературу)	<b>«Наши книжки»</b> часть 3 Авт. О.В. Чиндилова, А.В. Баденова, «Баласс»,	-
6	<b>«Наши прописи»</b> (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)	<b>«Наши прописи»</b> (часть 1) Авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина, «Баласс»	-
7	<b>«Всё по полочкам»</b> (введение в информатику)	<b>«Всё по полочкам»</b> Авт. А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Баласс»,	<b>«Всё по полочкам»</b> Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников Авт. А.В. Горячев, Н.В. Ключ, «Баласс»

8	<b>Изобразительная деятельность в детском саду</b>	-	<u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> (старшая группа) ( <i>лепка, рисование, аппликация</i> ) планирование, конспекты, методические рекомендации <i>Авт. И.А. Лыкова, М.: «Карпуз»</i>
9		Тетради для дополнительных индивидуальных занятий <b>«Развивающие задания для малышей»</b> <b>(ч. 1, 2)</b>	